

	Object: Angeli pacis amarè flebunt
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: CDrevet AB 3.1

Description

Verso entlang des Randes Spuren alter Montierung auf weißem Papier. Sowohl das Gemälde von Le Brun als auch die Druckplatte befanden sich im Inventar von Cl. Drevet, siehe Firmin-Didot S. 118, 3.

Alternative Titel: Druckgraphik CDrevet AB 3.1.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 382 mm; Breite: 245 mm; Blatt:
Höhe: 387 mm; Breite: 251 mm

Events

Published	When	1717-1726
	Who	Pierre Drevet (1663-1738)
	Where	
Painted	When	1717-1726
	Who	Charles Le Brun (1619-1690)
	Where	
Printing plate produced	When	1717-1726
	Who	Claude Drevet (1697-1781)
	Where	
Intellectual creation	When	

	Who	Charles Le Brun (1619-1690)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Angel
- Cross
- Crown
- Crown of thorns
- Crucifixion of Jesus
- Graphics
- Worship

Literature

- Firmin-Didot 1876 (Drevet). , S. 118.3
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.141.2