

	<p>Objekt: Angeli pacis amarè flebunt</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CDrevet AB 3.1</p>
--	---

Beschreibung

Verso entlang des Randes Spuren alter Montierung auf weißem Papier. Sowohl das Gemälde von Le Brun als auch die Druckplatte befanden sich im Inventar von Cl. Drevet, siehe Firmin-Didot S. 118, 3.

Alternative Titel: Druckgraphik CDrevet AB 3.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 382 mm; Breite: 245 mm; Blatt:
Höhe: 387 mm; Breite: 251 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1717-1726
	wer	Pierre Drevet (1663-1738)
	wo	
Gemalt	wann	1717-1726
	wer	Charles Le Brun (1619-1690)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1717-1726
	wer	Claude Drevet (1697-1781)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Charles Le Brun (1619-1690)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Engel
- Gottesdienst
- Kreuz (Symbol)
- Kreuzigung Christi
- Krone

Literatur

- Firmin-Didot 1876 (Drevet). , S. 118.3
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.141.2