

	<p>Objekt: [Louis de la Vergne de Tressan]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PIDrevet AB 3.18</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik PIDrevet AB 3.18.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 284 mm; Breite: 208 mm; Blatt:
Höhe: 287 mm; Breite: 211 mm

Ereignisse

Gemalt

wann 1717-1739

wer Jean-Baptiste van Loo (1684-1745)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann 1717-1739

wer Pierre-Imbert Drevet (1697-1739)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Jean-Baptiste van Loo (1684-1745)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Louis de La Vergne Montenard de Tressan (1638-1712)

wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Bischof
- Druckgraphik
- Engel
- Ferula (Kreuzstab)
- Gott
- Gottesdienst
- Kirche (Bauwerk)
- Krummstab
- Mann
- Mutter
- Titel
- Titelblatt

Literatur

- Drugulin Porträt-Kat. 1860. , S. 21319
- Firmin-Didot 1876 (Drevet). , S. 111.31 II
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.146.44
- Mortzfeld Porträt-Kat. Wolfenbüttel. , S. A 22168