

	<b>Object:</b> Charles Jérôme de Cisternay du Fay
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> PIDrevet AB 3.6

## Description

Verso Spuren alter Montierung. Der Porträtstich sollte den Katalog von Cisternay du Fays Bibliothek "Bibliotheca Fayana" von 1725 illustrieren, wurde aber erst 1728 fertiggestellt, siehe Firmin-Didot 1876, 13.

Alternative Titel: Druckgraphik PIDrevet AB 3.6.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 150 mm; Breite: 89 mm; Blatt:  
Höhe: 202 mm; Breite: 137 mm

## Events

Painted	When	1728
	Who	Hyacinthe Rigaud (1659-1743)
	Where	
Printing plate produced	When	1728
	Who	Pierre-Imbert Drevet (1697-1739)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Hyacinthe Rigaud (1659-1743)
	Where	

Was depicted  
(Actor)

When

Who Charles François de Cisternay du Fay (1662-1723)

Where

## Keywords

- Body armor
- Coat of arms
- Graphics
- Kartusche
- Man
- Nobility
- Portrait

## Literature

- Drugulin Porträt-Kat. 1860. , S. 3591
- Firmin-Didot 1876 (Drevet). , S. 100.13
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.146.21 III