

	<p>Objekt: Souvenez vous de ceux qui font dans le chaînes, come si vous étiez vous mêmes enchaînez avec eux [Der Hauptmann Nebusar-Adan lässt dem Jeremias seine Ketten abnehmen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: LAudran AB 3.6</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik LAudran AB 3.6, Les Oeuvres de miséricorde / Die Sieben Werke der Barmherzigkeit, L. Audran, 7 Bll., Le Blanc I.105.5-11 - Blatt 6.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 270 mm; Breite: 348 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1690-1712
wer Gérard Audran (1640-1703)
wo

Vorlagenerstellung wann 1690-1712
wer Sébastien Bourdon (1616-1671)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1690-1712
wer Louis Audran (1670-1712)
wo

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Sébastien Bourdon (1616-1671)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Nebusaradan
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jeremia (Prophet)
	wo	

Schlagworte

- Barmherzigkeit
- Befreiung
- Druckgraphik
- Gefangener
- Gruppe
- Hauptmann
- Kette
- Kind
- Mann
- Soldat

Literatur

- IFF-17. , S. I.221.8-14.6
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.105.5-11
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II.428.11