

	<p>Objekt: [La Noblesse: Gentilhomme; Der Adel Lothringens: Der Edelmann mit der pelzbesetzten Jacke]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JCallot AB 3.339.Kopie</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JCallot AB 3.339.Kopie, La Noblesse / Der Adel, nach J.Callot, 12 Bll., vgl. Meaume II.325.673-684 (Kopie) - Blatt 5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 143 mm; Breite: 85 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1620-1700
	wer	Jacques Callot (1592-1635)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1620-1700
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jacques Callot (1592-1635)
	wo	

Schlagworte

- Adel
- Druckgraphik
- Hut
- Mann
- Pfeife

Literatur

- Lieure 1924. , S. vgl. 555 (Kopie)
- Meaume 1860. , S. vgl. II.326.675 (Kopie)