

	<p>Objekt: Die christlichen Tugenden eingerahmt von biblischen Szenen</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JDitmar AB 2.2</p>
--	---

## Beschreibung

Beschnitten. Teil einer Reihe.

Alternative Titel: Druckgraphik JDitmar AB 2.2.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 361 mm; Breite: 432 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1577
	wer	Pieter Baltens (1525-1584)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1577
	wer	Ditmar, Johann
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marten de Vos (1532-1603)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	

	wer	Matthäus (Evangelist)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Johannes (Evangelist)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Markus (Evangelist)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Lukas (Evangelist)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jonas (Prophet)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Noah (Altes Testament)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Phönix (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Adler
- Allegorie
- Anker
- Arche Noah
- Buch
- Caritas

- Christliches Symbol
- Delfin
- Druckgraphik
- Einhorn
- Engel
- Engel als Kind(er) dargestellt
- Eremit
- Evangelistensymbole
- Gesang
- Glaube
- Golgota
- Greif
- Hase
- Hirsch
- Hoffnung
- Jüngstes Gericht
- Kalvarienberg
- Kind
- Kreuzigung Christi
- Löwe
- Medaillon
- Medaillon
- Musik
- Musizieren
- Nächstenliebe
- Ochse
- Offenbarung des Johannes
- Opfer (Person)
- Pfau
- Skarabäus
- Spes
- Taube
- Tier
- Tod

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. 6