Objekt:	[Maria; La Vierge Marie]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	JCallot AB 3.81

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JCallot AB 3.81, Le Sauveur, la Sainte Vierge, les douze Apôtres et saint Paul, l'apôtre des nations, en pied / Die große Apostelserie, J. Callot, 16 Bll., Meaume I.83.104-119 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 144 mm; Breite: 94 mm; Blatt: Höhe: 160 mm; Breite: 111 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1631-1632
	wer	Israël Henriet (1590-1661)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1631-1632
	wer	Jacques Callot (1592-1635)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

Schlagworte

- Apostel
- Druckgraphik
- Flucht
- Heiligenschein
- Himmelfahrt
- Jungfrau

Literatur

- Meaume 1860. , S. I.84.106
- Schröder (Callot) 1980. , S. II.1305.1299