

	<p>Object: [Christus als Welterlöser; Le Sauveur]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JCallot AB 3.80</p>
--	--

Description

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JCallot AB 3.80, Le Sauveur, la Sainte Vierge, les douze Apôtres et saint Paul, l'apôtre des nations, en pied / Die große Apostelserie, J. Callot, 16 Bll., Meaume I.83.104-119 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 145 mm; Breite: 95 mm; Blatt:
Höhe: 161 mm; Breite: 113 mm

Events

Published	When	1631-1632
	Who	Israël Henriet (1590-1661)
	Where	
Printing plate produced	When	1631-1632
	Who	Jacques Callot (1592-1635)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Jacques Callot (1592-1635)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Blessing
- Crucifixion
- Crucifixion of Jesus
- Erlöser
- Graphics
- Halo
- Orb
- Resurrection
- Salvator Mundi

Literature

- Lieure 1924. , S. 1298
- Meaume 1860. , S. I.83.105
- Schröder (Callot) 1980. , S. II.[1304]