

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: [Vier Herme; Ornaments et quatre termes]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JLeppure AB 3.382</p> |
|--|--|

Beschreibung

Teil einer Serie. Am oberen Rand innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JLeppure AB 3.382.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 175 mm; Breite: 268 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1638-1682 |
| | wer | Nicolas Langlois (1640-1703) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1638-1682 |
| | wer | Jean Lepautre (1618-1682) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Jean Lepautre (1618-1682) |
| | wo | |

Schlagworte

- Architektur
- Dekoration

- Druckgraphik
- Entwurf
- Herme
- Kunsthandwerk
- Lastenträger
- Sockel
- Vorlageblatt

Literatur

- IFF-17. , S. XII.79.1258.4.I