

	Object: La Sultane
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: BAudran II AB 3.16

Description

Verso in den unteren Ecken Reste von alter Montierung auf weißem Papier. Verso am linken Blattrand Reste von zwei Randstreifen von alter Montierung. Teil einer Serie von 271 Drucklatten, die von Jean de Jullienne in Auftrag gegeben wurden nach Gemälden von A. Watteau.

Alternative Titel: Druckgraphik BAudran II AB 3.16.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung
Measurements:	Platte: Höhe: 291 mm; Breite: 210 mm; Blatt: Höhe: 300 mm; Breite: 219 mm

Events

Published	When	1729-1735
	Who	Louis Surugue (1686-1762)
	Where	
Published	When	1729-1735
	Who	Geneviève Marguerite Chéreau (1724-1782)
	Where	
Painted	When	1729-1735
	Who	Antoine Watteau (1684-1721)
	Where	
Printing plate produced	When	1729-1735

	Who	Benoît Audran the Younger (1698-1772)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Antoine Watteau (1684-1721)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Orient

Keywords

- Chair
- Curtain
- Draped garment
- Graphics
- Mask
- Woman
- interior space

Literature

- IFF-18. , S. I.240.26
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.79.63
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II.431.45