

	Object: Mezetin
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: BAudran II AB 3.15

Description

Teil einer Serie von 271 Drucklatten, die von Jean de Jullienne in Auftrag gegeben wurden nach Gemälden von A. Watteau. Gegenwärtiger Standort des Gemäldes von Watteau: Metropolitan Museum of Art, New York (Inv. Nr. 34.138).

Alternative Titel: Druckgraphik BAudran II AB 3.15.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 287 mm; Breite: 210 mm; Blatt:
Höhe: 333 mm; Breite: 257 mm

Events

Published	When	1729-1735
	Who	Louis Surugue (1686-1762)
	Where	
Published	When	1729-1735
	Who	Geneviève Marguerite Chéreau (1724-1782)
	Where	
Painted	When	1729-1735
	Who	Antoine Watteau (1684-1721)
	Where	
Printing plate produced	When	1729-1735
	Who	Benoît Audran the Younger (1698-1772)

	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Antoine Watteau (1684-1721)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Angelo Costantini (1653-1729)
	Where	

Keywords

- Graphics
- Landscape
- Man
- Music
- Woman
- musical instrument
- musician

Literature

- IFF-18. , S. I.240.27 IV
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.79.58
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II.430.24