

	Object: L'Enchanteur
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: BAudran II AB 3.12

Description

Teil einer Serie von 271 Drucklatten, die von Jean de Jullienne in Auftrag gegeben wurden nach Gemälden von A. Watteau. Gegenwärtiger Standort des Gemäldes von A. Watteau ist das Musée des Beaux-Arts, Troyes.

Alternative Titel: Druckgraphik BAudran II AB 3.12.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 215 mm; Breite: 271 mm; Blatt:
Höhe: 268 mm; Breite: 326 mm

Events

Published	When	1726-1735
	Who	François Chéreau (1680-1729)
	Where	
Painted	When	1726-1735
	Who	Antoine Watteau (1684-1721)
	Where	
Printing plate produced	When	1726-1735
	Who	Benoît Audran the Younger (1698-1772)
	Where	
Intellectual creation	When	

Who Antoine Watteau (1684-1721)

Where

Keywords

- Graphics
- Landscape
- Man
- Music
- Woman
- musical instrument
- musician

Literature

- IFF-18. , S. I.231.3 II
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.79.49
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II.431.36