

	<p>Objekt: L'Enchanteur</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: BAudran II AB 3.12</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Teil einer Serie von 271 Drucklatten, die von Jean de Jullienne in Auftrag gegeben wurden nach Gemälden von A. Watteau. Gegenwärtiger Standort des Gemäldes von A. Watteau ist das Musée des Beaux-Arts, Troyes.

Alternative Titel: Druckgraphik BAudran II AB 3.12.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 215 mm; Breite: 271 mm; Blatt:
Höhe: 268 mm; Breite: 326 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1726-1735
	wer	Francois Chéreau (der Ältere) (1680-1729)
	wo	
Gemalt	wann	1726-1735
	wer	Antoine Watteau (1684-1721)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1726-1735
	wer	Benoît Audran II (1698-1772)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antoine Watteau (1684-1721)

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Landschaft
- Mann
- Musik
- Musikant
- Musikinstrument

Literatur

- IFF-18. , S. I.231.3 II
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.79.49
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II.431.36