

	<p>Objekt: Entrée de son Altesse representant le Soleil [Der Einzug Herzog Charles IV.; Première entrée de Charles IV]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JCallot AB 3.224</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JCallot AB 3.224, Combat à la barrière, J. Callot, 14 Bll.,
Meaume II.216.492-503 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 153 mm; Breite: 241 mm; Blatt:
Höhe: 180 mm; Breite: 277 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1627
	wer	Jacques Callot (1592-1635)
	wo	Nancy
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jacques Callot (1592-1635)
	wo	Nancy
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Apollon

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Amor (Mythologie)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Felsen
- Gott
- Streitwagen
- Tribüne (Architektur)

Literatur

- Meaume 1860. , S. II.223.499
- Schröder (Callot) 1980. , S. II.1652