

	<p>Objekt: [Acis und Galathea, am Meeresstrande, vor dem Eingang der Grotte des Polyphem; Acis et Galathée]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: BAudran I AB 3.24</p>
--	--

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Falte. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik BAudran I AB 3.24.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 390 mm; Breite: 285 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1718-1772
	wer	Benoît Audran der Ältere (1661-1721)
	wo	
Gemalt	wann	1718-1772
	wer	François Marot (1666-1719)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1718-1772
	wer	Benoît Audran der Ältere (1661-1721)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	François Marot (1666-1719)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Acis
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Polyphem
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Galatea
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Grotte
- Hausrind
- Herde
- Landschaft
- Liebespaar
- Panflöte

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. I.75.80
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II.419.47