

	<p>Objekt: Entreé de Monseigneur le Prince de Pfaltzbourg [Einzug der Prinzen in Pfalzburg; Entrée du Prince de Phalsburg]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JCallot AB 3.218</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JCallot AB 3.218, Combat à la barrière, J. Callot, 14 Bll., Meaume II.216.492-503 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 152 mm; Breite: 241 mm; Blatt:
Höhe: 182 mm; Breite: 284 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1627

wer Jacques Callot (1592-1635)

wo Nancy

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Mars

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

	wer	Artemis
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Apollon
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Saturn (Gott)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jupiter (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Hermes (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Engel
- Gott
- Soldat
- Triumphwagen
- Triumphzug

- Waffe

Literatur

- Meaume 1860. , S. II.220.493
- Schröder (Callot) 1980. , S. II.1646