

	<p>Objekt: Le Concert Champêtre</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: BAudran II AB 3.5</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie von 271 Drucklatten, die von Jean de Jullienne in Auftrag gegeben wurden nach Gemälden von A. Watteau. Der Stich wurden im "Mercure" im Dezember 1727 von F. Chéreau angekündigt.

Alternative Titel: Druckgraphik BAudran II AB 3.5.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 452 mm; Breite: 348 mm; Blatt:  
Höhe: 467 mm; Breite: 366 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1725-1727
	wer	Francois Chéreau (der Ältere) (1680-1729)
	wo	
Gemalt	wann	1725-1727
	wer	Antoine Watteau (1684-1721)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1725-1727
	wer	Benoît Audran II (1698-1772)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antoine Watteau (1684-1721)

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Gesang
- Konzert
- Landschaft
- Mann
- Menschenmenge
- Musik
- Musikinstrument

## Literatur

- IFF-18. , S. I.233.9 II
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.79.46
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II.430.33