

	<p>Object: [Ein kniender Mann, betend, auf eine Balustrade in einer Kirche gestützt]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ABosse AB 3.34</p>
--	--

## Description

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik ABosse AB 3.34, La Noblesse francaise à l'église / Der französische Adel in der Kirche, A. Bosse, 13 Bll., Duplessis 1319-1331 - Blatt 0.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 155 mm; Breite: 95 mm

## Events

Published	When	1628-1630
	Who	Jean de Saint-Igny (1595-1649)
	Where	
Printing plate produced	When	1628-1630
	Who	Abraham Bosse (1604-1676)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Jean de Saint-Igny (1595-1649)
	Where	

## Keywords

- Balustrade
- Church building
- Clothing
- Graphics
- Man
- Nobility
- Prayer

## Literature

- Duplessis 1859. , S. 138.1312