

	<p>Object: Buchseite aus: Fridolin, Stephan: Schatzbehalter. Nürnberg: Anton Koberger, 1491, fol. 62: Die dreyundvyertzigist figur [Die Auferweckung der Tochter des Jairus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: WWohlgemuth WB 3.5</p>
--	--

Description

Teil einer Serie von Buchillustrationen. Früher Abdruck ohne den Typendruck auf der Rückseite. Am Rand der Darstellung beschnitten und zur Montierung mit einem Papierrahmen angestückt, wobei die Rückseite sichtbar bleibt. Das Blatt wurde vermutlich gebunden aufbewahrt, denn das Montagepapier weist neben der Foliierung "238" oben, unten und rechts Spuren von blauem Farbschnitt auf und der linke Rand ist unregelmäßig ausgerissen.

Diese Darstellung wurde als "Die dreyundvyertzigist figur", verwendet in: Der Schatzbehalter oder Schrein der wahren Reichtümer des Heils und der wahren Seligkeit, fol. 62v. In der Sammlung des HAUM befindet sich auch eine Buchseite mit dem typographischen Text auf der Rückseite (m-wohlgemuth-wb3-0004), s. Verweis. Zur Illustration im Buchkontext, vgl. Digitalisat des Exemplars der UB Heidelberg: <http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/is00306000/0128>.

Alternative Titel: Druckgraphik WWohlgemuth WB 3.5, Illustrationen für den "Schatzbehalter", M. Wolgemut, Le Blanc IV.245.2 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Holzschnitt

Measurements:

Blatt: Höhe: 286 mm; Breite: 203 mm

Events

Published	When	
	1491	

	Who	Anton Coberger (1440-1513)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Werkstatt Michael Wolgemut und Wilhelm Pleydenwurff
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Death
- Deathbed
- Graphics
- Miracle
- New Testament
- Resurrection
- Woman

Literature

- GW (Gesamtkatalog der Wiegendrucke). , S. 10329 (Fragment)
- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.245.2 (Wohlgemuth)