

	<p>Object: Buchseite aus: Fridolin, Stephan: Schatzbehalter. Nürnberg: Anton Koberger, 1491, fol. 62: Die dreyundvyertzigist figur [Die Auferweckung der Tochter des Jairus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: WWohlgemuth AB 3.4</p>
--	--

Description

Buchillustration. Seite aus einem Buch, herausgelöst und beschnitten. Verso Typendruck, zweispaltig. Teil einer Serie. Als Illustration "Die dreyundvyertzigist figur", verwendet in: Der Schatzbehalter oder Schrein der wahren Reichtümer des Heils und der wahren Seligkeit, fol. 62v. Der rückseitige Text entspricht fol. 62r, Von der annemung der gemeinen geprechen, basierend auf dem Abgleich mit dem Digitalisat des Exemplars der UB Heidelberg: <http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/is00306000/0128>. Erwerbung 1912/1913, von Zahn & Jänsch, Dresden.

In der Sammlung des HAUM befindet sich ein weiterer Abdruck ohne den typographischen Text auf der Rückseite (m-wohlgemuth-wb3-0005), s. Verweis.

Alternative Titel: Druckgraphik WWohlgemuth AB 3.4, Illustrationen für den "Schatzbehalter", M. Wolgemut, Le Blanc IV.245.2 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Holzschnitt

Measurements:

Blatt: Höhe: 286 mm; Breite: 203 mm

Events

Published

When 1491

Who Anton Coberger (1440-1513)

Where

Intellectual creation	When	
	Who	Werkstatt Michael Wolgemut und Wilhelm Pleydenwurff
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Death
- Deathbed
- Graphics
- Miracle
- New Testament
- Resurrection
- Woman

Literature

- GW (Gesamtkatalog der Wiegendrucke). , S. 10329 (Fragment)
- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.245.2 (Wohlgemuth)