

	<p>Objekt: Buchseite aus: Fridolin, Stephan: Schatzbehalter. Nürnberg: Anton Koberger, 1491, fol. 62: Die dreyundvyertzigist figur [Die Auferweckung der Tochter des Jairus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: WWohlgemuth AB 3.4</p>
--	--

Beschreibung

Buchillustration. Seite aus einem Buch, herausgelöst und beschnitten. Verso Typendruck, zweispaltig. Teil einer Serie. Als Illustration "Die dreyundvyertzigist figur", verwendet in: Der Schatzbehalter oder Schrein der wahren Reichtümer des Heils und der wahren Seligkeit, fol. 62v. Der rückseitige Text entspricht fol. 62r, Von der annemung der gemeinen geprechen, basierend auf dem Abgleich mit dem Digitalisat des Exemplars der UB Heidelberg: <http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/is00306000/0128>. Erwerbung 1912/1913, von Zahn & Jänsch, Dresden.

In der Sammlung des HAUM befindet sich ein weiterer Abdruck ohne den typographischen Text auf der Rückseite (m-wohlgemuth-wb3-0005), s. Verweis.

Alternative Titel: Druckgraphik WWohlgemuth AB 3.4, Illustrationen für den "Schatzbehalter", M. Wolgemut, Le Blanc IV.245.2 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt

Maße:

Blatt: Höhe: 286 mm; Breite: 203 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann

1491

wer

Anton Koberger (1440-1513)

wo

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Werkstatt Michael Wolgemut und Wilhelm Pleydenwurff
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Auferweckung
- Druckgraphik
- Frau
- Neues Testament
- Sterbebett
- Tod
- Wunder

Literatur

- GW (Gesamtkatalog der Wiegendrucke). , S. 10329 (Fragment)
- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.245.2 (Wohlgemuth)