

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: [Kreuzigung]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: BAudran I AB 3.19</p> |
|--|--|

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vermutlich nach einem gleichseitigem Stich von C. Bouzonnet Stella (siehe Inv. Nr. P 9262, National Galleries of Scotland, Edinburgh).

Alternative Titel: Druckgraphik BAudran I AB 3.19.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 278 mm; Breite: 361 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1677-1703
 wer Gérard Audran (1640-1703)
 wo

Vorlagenerstellung wann 1677-1703
 wer Claudine Stella (1636-2697)
 wo

Gemalt wann 1677-1703
 wer Nicolas Poussin (1594-1665)
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1677-1703
 wer
 wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Nicolas Poussin (1594-1665)
wo
Wurde
abgebildet
(Akteur) wann

wer Maria (Mutter Jesu)
wo
Wurde
abgebildet
(Akteur) wann

wer Jesus Christus
wo
Wurde
abgebildet
(Akteur) wann

wer Johannes (Apostel)
wo
Wurde
abgebildet
(Akteur) wann

wer Maria Magdalena (Heilige)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Kreuz (Symbol)
- Kreuzaufrichtung
- Kreuzigung
- Kreuzigung Christi
- Leiter
- Pferd
- Reiter
- Soldat
- Speer