

	Object: [Die Rückkehr aus Ägypten; La Retour d'Egypte]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: MAubert V 3.155

Description

Verkleinerte gegenseitige Kopie nach dem Stiche von S. a Bolswert, siehe Meyer Künstlerlexikon II.369.6. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Leicht verbräunt. Verso Fettflecken nach recto durchgeschlagen. Braune Farbflecken.

Alternative Titel: Druckgraphik MAubert V 3.155.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 356 mm; Breite: 225 mm

Events

Published

When

1724

Who

Edme Jaurat (1688-1738)

Where

Template creation

When

Who

Peter Paul Rubens (1577-1640)

Where

Template creation

When

Who

Peter Paul Rubens (Werkstatt)

Where

Printing plate produced

When

1724

	Who	Michel Aubert (1704-1757)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	God the Father
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Joseph
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Egypt

Keywords

- God
- Graphics
- Holy Family
- Holy Spirit
- Rückkehr

Literature

- IFF-18. , S. I.185.3
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.63.5
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II.369.6
- Schneevoogt 1873. , S. 26.119
- Vasel 1903. , S. 155