

	Objekt: [Der Abschied vom Vaterhaus; Il part pour Memphis]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: JCallot AB 3.45

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JCallot AB 3.45, La Parabole de l'Enfant prodigue / Der verlorene Sohn, J. Callot, 11 Bll., Meaume I.58.53-63 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 62 mm; Breite: 82 mm; Blatt:
Höhe: 130 mm; Breite: 156 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1635
	wer	Israël Henriët (1590-1661)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1635
	wer	Jacques Callot (1592-1635)
	wo	

Schlagworte

- Abschied
- Druckgraphik
- Hunde
- Neues Testament

- Pferd
- Reiter

Literatur

- Meaume 1860. , S. I.59.55
- Schröder (Callot) 1980. , S. II.1369.1406