

	Object: Viosseu ou Musicien Chinois
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: MAubert AB 3.16

Description

Teil einer Serie. 30 Bll. mit chinesischen Kostümen nach A. Watteaus Gemälden für das Königliche Cabinet im Château de la Muette, gestochen von M.-G. Aubert, F. Boucher und E. Jeurat und im "Mercure de France" 1731 beworben. Die Gemäldevorlage wurde am 22.04.2015 bei Sotheby's verkauft.

Alternative Titel: Druckgraphik MAubert AB 3.16.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 283 mm; Breite: 206 mm; Blatt:

Höhe: 301 mm; Breite: 221 mm

Events

Published	When	1724-1731
	Who	Louis Surugue (1686-1762)
	Where	
Published	When	1724-1731
	Who	François Chéreau (1680-1729)
	Where	
Painted	When	1724-1731
	Who	Antoine Watteau (1684-1721)
	Where	
Printing plate produced	When	1724-1731

	Who	Michel Aubert (1704-1757)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Antoine Watteau (1684-1721)
	Where	

Keywords

- Chinoiserie
- Graphics
- Kostüm
- Kostümsch
- Landscape
- Straw hat
- Woman
- musical instrument
- musician

Literature

- IFF-18. , S. I.187.16
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.65.83
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II.370.55