

	<b>Object:</b> La Pollonnoise
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> MAubert AB 3.15

## Description

1775 befand sich die Druckplatte im Inventar von Chereau. Laut IFF I.204.141 befindet sich das Gemälde von A. Watteau im The State Hermitage Museum, St. Petersburg.

Alternative Titel: Druckgraphik MAubert AB 3.15.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 286 mm; Breite: 205 mm; Blatt:  
Höhe: 344 mm; Breite: 248 mm

## Events

Published	When	1724-1757
	Who	Louis Surugue (1686-1762)
	Where	
Published	When	1724-1757
	Who	Geneviève Marguerite Chéreau (1724-1782)
	Where	
Painted	When	1724-1757
	Who	Antoine Watteau (1684-1721)
	Where	
Printing plate produced	When	1724-1757
	Who	Michel Aubert (1704-1757)
	Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Antoine Watteau (1684-1721)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Poland

## Keywords

- Graphics
- Kostüm
- Kostümstich
- Landscape
- Woman

## Literature

- IFF-18. , S. I.204.141
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.65.80
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II.370.56