

	Object: La Pollonnoise
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: MAubert AB 3.15

Description

1775 befand sich die Druckplatte im Inventar von Chereau. Laut IFF I.204.141 befindet sich das Gemälde von A. Watteau im The State Hermitage Museum, St. Petersburg.

Alternative Titel: Druckgraphik MAubert AB 3.15.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 286 mm; Breite: 205 mm; Blatt:
Höhe: 344 mm; Breite: 248 mm

Events

Published	When	1724-1757
	Who	Louis Surugue (1686-1762)
	Where	
Published	When	1724-1757
	Who	Geneviève Marguerite Chéreau (1724-1782)
	Where	
Painted	When	1724-1757
	Who	Antoine Watteau (1684-1721)
	Where	
Printing plate produced	When	1724-1757
	Who	Michel Aubert (1704-1757)
	Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Antoine Watteau (1684-1721)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Poland

Keywords

- Graphics
- Kostüm
- Kostümsch
- Landscape
- Woman

Literature

- IFF-18. , S. I.204.141
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.65.80
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II.370.56