

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Le Noble Peintre</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ABosse AB 3.38</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikaler Riss in der Blattmitte, hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik ABosse AB 3.38, Le Peintre, le Sculpteur, le Graveur et l'Imprimeur / Der Maler, der Bildhauer, der Stecher und der Drucker, A. Bosse, 4 Bll., Duplessis 1385-1388 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 254 mm; Breite: 323 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1622-1676
	wer	Jean Le Blond (I) (1594 -1666)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1622-1676
	wer	Abraham Bosse (1604-1676)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Abraham Bosse (1604-1676)
	wo	

Schlagworte

- Atelier
- Druckgraphik
- Farbpalette (Malerei)
- Gemälde
- Künstler
- Maler
- Malerei
- Mann
- Staffelei

Literatur

- Duplessis 1859. , S. 159.1385