

	<p>Object: [Das Jesuskind mit dem Kreuzstab; L'Enfant Jésus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JCallot AB 3.2</p>
--	--

## Description

Dieses Blatt war Teil eines Konvoluts von Stichen, die Herzog Ferdinand Albrecht I. 1659 von Israël Silvestre erwarb. Es war ehemals enthalten in dem im Inventar H 26 (Catalogus von der auf dem Herzoglich Braunschweigischen Museum befindlichen Kupferstich=Sammlung 1795) verzeichneten Band 354. Die Anzahl der Stiche dieses unter dem Kurztitel "Kupferstiche von Callot" verzeichneten Bandes wird im Inventar mit "161", korrigiert zu "164", angegeben. Die Blätter des inzwischen aufgelösten Bandes, wie auch das von Ferdinand Albrecht handschriftlich verfasste Titelblatt, wurden in die Sammlung der nach Stechern abgelegten Graphik eingegliedert. Einzelne Blätter erlauben eine Zuordnung und Verortung anhand ihrer erhaltenen Foliierung, wie Chr. von Heusinger in einer Notiz zum Titelblatt festhält. Hier handelt es sich um Fol. 46. Zur Verlinkung der zugehörigen Blätter, s. Kontext.

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JCallot AB 3.2.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 66 mm; Breite: 57 mm

## Events

Printing plate produced    When    1618-1621

Who    Jacques Callot (1592-1635)

Where

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

## Keywords

- Graphics
- Papal ferula
- Totenschädel
- Vase
- dragon

## Literature

- Lieure 1924. , S. 291
- Meaume 1860. , S. I.31.3 II
- Schröder (Callot) 1980. , S. II.[1431]