

	<p>Object: Titelblatt einer Serie von Vorlageblättern für Postamente und Kartuschen [Vorlageblatt für ein Postament, von einer mit Blütengirlande bekränzten Kartusche umgeben, die von zwei Sphingen seitlich gestützt wird]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: MWieolat exc. AB 3.20</p>
--	--

Description

Teil einer Serie. Abdruck von der partiell aufgestochenen Platte. Stockflecken am oberen Rand.

Alternative Titel: Druckgraphik MWieolat exc. AB 3.20, Postamente und Kartuschen, M. Wieolat exc., nach J. Lepautres Salieres et Cartouches - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Measurements:

Platte: Höhe: 148 mm; Breite: 212 mm; Blatt:
Höhe: 176 mm; Breite: 234 mm

Events

Published

When 1690-1700

Who Maria Wieolat

Where

Intellectual creation

When

Who Jean Le Pautre (1618-1682)

Where

Keywords

- Garland
- Graphics
- Kartusche
- Mascarón
- Ornament
- Pedestal
- Putto
- Sphinx
- Vorlageblatt