

	Objekt:	Prediger auf der Kanzel, [Prediger mit ausgebreiteten Armen auf einer Kanzel in Seitenansicht, von links gesehen; Preacher in pulpit]
	Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung:	Kupferstichkabinett
	Inventarnummer:	MWieolat exc. AB 3.16

Beschreibung

Teil einer Serie. Kopie im Gegensinne nach Jean Lepautres 1659 bei Pierre Mariette II erschienener Serie "Chaires de Predicateurs", IFF 12.2068-2073. Weitere gegenseitige Kopien von Blättern der Serie wurden in die von Pieter Schenk d.Ä. verlegte Serie "Cathedrarum exempla in usum Artificum studiose collecta" aufgenommen, vgl. in der Sammlung des HAUM: schenk-p-d-ae-ab3-r0148 bis schenk-p-d-ae-ab3-r0153.

Alternative Titel: Druckgraphik MWieolat exc. AB 3.16.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 215 mm; Breite: 149 mm; Blatt:
Höhe: 233 mm; Breite: 161 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1690-1700
 wer Maria Wieolat
 wo

Geistige wann
Schöpfung
 wer Jean Lepautre (1618-1682)
 wo

Schlagworte

- Architekturdetail
- Druckgraphik
- Geistlicher
- Interieur
- Kanzel
- Kirche (Bauwerk)
- Mann
- Ornament
- Predigt