

	<p>Objekt: [Amor und Psyche; Cupidon montre aux Grâces Psyché dont il est épris]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FPerrier AB 3.18</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik FPerrier AB 3.18, Les Angles de la Farnesine, F. Perrier, nach Raffael, 10 Bll., Robert-Dumesnil, VI.171.21-30 - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:
Punktiermanier

Maße:

Platte: Höhe: 192 mm; Breite: 255 mm; Blatt:
Höhe: 216 mm; Breite: 288 mm

Ereignisse

Gemalt

wann 1610-1650
wer Raffaello Sanzio (1483-1520)
wo

Druckplatte
hergestellt

wann 1610-1650
wer Francois Perrier (Maler) (1590-1650)
wo

Geistige
Schöpfung

wann
wer Raffaello Sanzio (1483-1520)
wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Psyche (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Gott
- Göttin
- Liebe
- Mythologie
- Schönheit
- Wolke

Literatur

- Robert-Dumesnil. , S. VI.171.24