

	<p>Objekt: En perfecta mei promessa Conjugis arte munera [Venus und Aeneas]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CDupuis AB 3.7</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes teils unregelmäßig beschnitten. Verso vollflächig dunkle Spuren von Abrieb eines anderen Blattes.

Alternative Titel: Druckgraphik CDupuis AB 3.7.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 335 mm; Breite: 281 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1705-1742
	wer	Cotelle d.Ä., Jean
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1705-1742
	wer	Charles Dupuis (1685-1742)
	wo	
Gezeichnet	wann	1705-1742
	wer	Jean-Marc Nattier (1685-1766)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Cotelle d.Ä., Jean

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Aeneas

wo
wann

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wer Venus (Mythologie)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Flussgott
- Landschaft
- Mythologie
- Olympische Götter