

	<p>Objekt: Par erat à nullo, proprii sed in anne cruoris Lustrari hunc, qui mox tinxerat anne deum.; [Martyrium von Johannes dem Täufer]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FPerrier AB 3.7</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik FPerrier AB 3.7.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,
Technik: Punktiermanier

Maße:

Blatt: Höhe: 313 mm; Breite: 213 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1614-1666
	wer	Jean Le Blond (I) (1594 -1666)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1614-1666
	wer	Francois Perrier (Maler) (1590-1650)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Francois Perrier (Maler) (1590-1650)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Herodias (8 v.-39 n.)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes der Täufer
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Engel
- Enthauptung
- Gefangener
- Heiliger
- Martyrium
- Schwert

Literatur

- Robert-Dumesnil. , S. VI.166.8 II