

	<p>Objekt: [Zwei-geteilter Tabernakelentwurf mit Heiligenfiguren; Projet alternatif de tabernacles]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: J Lepautre AB 3.518</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Unbeschriebener Zustand bei IFF.

Alternative Titel: Druckgraphik J Lepautre AB 3.518, Tabernacles à l'italienne, J. Lepautre, 6 Bll., IFF-17 XII.314.2126-2131 - Blatt 5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 155 mm; Breite: 225 mm; Blatt:
Höhe: 191 mm; Breite: 282 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1638-1682
	wer	Jean Le Blond (I) (1594 -1666)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1638-1682
	wer	Jean Lepautre (1618-1682)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jean Lepautre (1618-1682)
	wo	

Schlagworte

- Dekoration
- Druckgraphik
- Engel
- Girlande
- Hostie
- Kirche (Bauwerk)
- Kreuz (Symbol)
- Kunsthandwerk
- Nische
- Podest
- Skulptur
- Tabernakel
- Wand (Bauteil)

Literatur

- IFF-17. , S. XII.315.2130.5