

	<p>Objekt: Veüe et Perspectiue du Pont-neuf de Paris.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: APerelle AB 3.68</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik APerelle AB 3.68.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:
Punktiermanier

Maße:

Platte: Höhe: 184 mm; Breite: 273 mm; Blatt:
Höhe: 269 mm; Breite: 354 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1658-1703
wer Nicolas Langlois (1640-1703)
wo

Druckplatte wann 1658-1703
hergestellt wer Adam Pérelle (1640-1695)
wo

Wurde wann
abgebildet
(Ort) wer
wo Paris

Schlagworte

- Ansicht (Abbildung)
- Architektur
- Boot
- Brücke
- Druckgraphik
- Fluss
- Kutsche
- Stadt
- Statue

Literatur

- Fuhning 2004. , S. II.231.6535