[Weitere Angaben: https://nds.museum-digital.de/object/75504 vom 01.05.2024]

Objekt:	[Allegorie auf totes Wild und toten Jäger; Allegory on dead game and dead hunter]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	WKilian AB 3.245

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Druck auf dunklem Papier. Fehlstellen verso hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik WKilian AB 3.245, Nimbus Calamitatum Humani Generis, W. Kilian, Titelbl. und 14 Bll., Hollstein XVIII.760-774 - Blatt 9.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Kupferstich
Maße:	Blatt: Höhe: 261 mm; Breite: 310 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1608
	wer	Jacob von Sandrart (1630-1708)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1608
	wer	Wolfgang Kilian (1581-1662)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hoey, Nicolas de
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Hirsch
- Hunde
- Mann
- Schwert
- Tod

Literatur

- Hollstein German. , S. XVIII.200.769