

	<p>Objekt: [Kaminentwurf mit einem Gemälde mit der Heiligen Familie als Aufsatz; Cheminée dont l'âtre est clos et dont le manteau est orné d'une Sainte Famille avec le petit saint Jean]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JLepautre AB 3.220</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JLepautre AB 3.220.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 214 mm; Breite: 153 mm; Blatt:

Höhe: 254 mm; Breite: 172 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1638-1682
	wer	Jean Le Blond (I) (1594 -1666)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1638-1682
	wer	Jean Lepautre (1618-1682)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jean Lepautre (1618-1682)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes der Täufer
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Dekoration
- Druckgraphik
- Engel
- Gemälde
- Kamin
- Kartusche
- Kreuz (Symbol)
- Kunsthandwerk
- Laubwerk
- Maskaron
- Putto
- Skulptur
- Vorlageblatt

Literatur

- IFF-17. , S. XII.128.1450.5.I