

	<p>Objekt: [Kaminentwurf mit einer Personifikation der Malerei als Aufsatz; Cheminée dont l'âtre est clos de volets, surmontée d'un bas-relief représentant la Peinture montrant un portrait d'homme]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JLepautre AB 3.218</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JLepautre AB 3.218.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 213 mm; Breite: 152 mm; Blatt:  
Höhe: 252 mm; Breite: 168 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1638-1682
	wer	Jean Le Blond (I) (1594 -1666)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1638-1682
	wer	Jean Lepautre (1618-1682)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jean Lepautre (1618-1682)

## Schlagworte

- Adler
- Architektur
- Dekoration
- Druckgraphik
- Kamin
- Kartusche
- Kunsthandwerk
- Laubwerk
- Malerei
- Maskaron
- Muschelwerk
- Putto
- Skulptur
- Vorlageblatt

## Literatur

- IFF-17. , S. XII.128.1447.2.I