

	<p>Objekt: Le Ciel en sa faveur forma tant de grands hommes</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GEdelinck AB 3.90</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik GEdelinck AB 3.90.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 304 mm; Breite: 197 mm; Blatt:
Höhe: 386 mm; Breite: 258 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1660-1707

wer Gérard Edelinck (1640-1707)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Ludwig XIV. von Frankreich (1638-1715)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Mars

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Bellona

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Armand-Jean du Plessis Richelieu (1585-1642)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jean-Baptiste Antoine Colbert de Seignelay (1651-1690)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Lamoignon de Guillaume (1617-1677)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Davy Du Perron, Jacques (1556-1618)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Louis II. de Bourbon-Condé (1621-1686)

wo

Schlagworte

- Allegorie
- Denkmal
- Druckgraphik
- Königin
- Menschenmenge
- Skulptur
- Soldat

Literatur

- Robert-Dumesnil. , S. VII.288.253 II