


| | |
|--|---|
|  <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p> | <p>Objekt: E. C. Fréron</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CEGaucher AB 3.8</p> |
|--|---|

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik CEGaucher AB 3.8.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 198 mm; Breite: 147 mm; Blatt:
Höhe: 249 mm; Breite: 199 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|--|
| Veröffentlicht | wann | 1771 |
| | wer | Charles-Etienne Gaucher (1740-1804) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1771 |
| | wer | Charles-Etienne Gaucher (1740-1804) |
| | wo | |
| Gezeichnet | wann | 1771 |
| | wer | Charles-Nicolas Cochin (der Jüngere) (1715-1790) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Élie Catherine Fréron (1718-1776) |
| | wo | |

Schlagworte

- Druckgraphik
- Mann
- Perücke
- Porträt
- Rahmen
- Schleife (Kleidung)
- Schriftsteller

Literatur

- IFF-18. , S. IX.475.50