

	<p>Object: [Kaminentwurf mit einem Sarkophag und einer Pietá ; Cheminée surmontée d'un tombeau et d'une Déploration du Christ]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JLepautre AB 3.206</p>
--	--

Description

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JLepautre AB 3.206, Cheminées à la romaine, J. Lepautre, 6 Bll., IFF-17 XII.128.1452-1457 - Blatt 5.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 211 mm; Breite: 145 mm; Blatt:
Höhe: 252 mm; Breite: 169 mm

Events

Published	When	1638-1682
	Who	Pierre Mariette II (1634-1716)
	Where	
Printing plate produced	When	1638-1682
	Who	Jean Le Pautre (1618-1682)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Jean Le Pautre (1618-1682)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Angel
- Architecture
- Brennendes Herz
- Decoration
- Fireplace
- Graphics
- Handicraft
- Holy Spirit
- Kartusche
- Mascaroon
- Pietà
- Sculpture
- Torch
- Vorlageblatt
- Woman

Literature

- IFF-17. , S. XII.130.1456.5.I