

	<p>Objekt: Ferdinandi Monaster et Paderborn Episcopi Poemata E. Typographia Regia [Ferdinand II., Paderborn, Bischof]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GEdelinck AB 3.35</p>
--	--

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik GEdelinck AB 3.35.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 383 mm; Breite: 244 mm; Blatt:  
Höhe: 418 mm; Breite: 283 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1683

wer Gérard Edelinck (1640-1707)

wo

Gezeichnet

wann 1683

wer François Verdier (1651-1730)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Charles Le Brun (1619-1690)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Ferdinand von Fürstenberg (1626-1683)

## Schlagworte

- Allegorie
- Bischof
- Druckgraphik
- Fürst
- Häresie
- Laster
- Mann
- Porträt
- Putto
- Religion
- Torheit
- Weisheit

## Literatur

- Robert-Dumesnil. , S. VII.258.202