

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Les deux Forts construits en 1650 à l'embouchure de l'Amstel, à la suite de l'entreprise tentée par Guillaume II contre la ville d'Amsterdam; Die beiden Forts an der Mündung der Amstel damals erbaut]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: BPicart AB 3.91</p>
--	--

## Beschreibung

Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik BPicart AB 3.91.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:  
Punktiermanier

Maße:

Platte: Höhe: 275 mm; Breite: 351 mm; Blatt:  
Höhe: 315 mm; Breite: 399 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1693-1733

wer Bernard Picart (1673-1733)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Ort)

wann

wer

wo Amsterdam

## Schlagworte

- Boot
- Druckgraphik
- Efeu
- Fort
- Frau
- Kopf
- Mann
- Pferd
- Stadtansicht
- Windmühle

## Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.193.497
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. IX.263.173