

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: PORTE à PLACARD de la Maison de Mons.r le Maistre au Plessis Piquet</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PLepautre AB 3.187</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik PLepautre AB 3.187, Portes à Placard et Lambris, P.
Lepautre, 6 Bll., Guilmard 98.40.8 - Blatt 6.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 194 mm; Breite: 134 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1688-1716
	wer	Nicolas Langlois (1640-1703)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1688-1716
	wer	Jules Hardouin-Mansart (1646-1708)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1688-1716
	wer	Pierre Lepautre (1652-1716)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jules Hardouin-Mansart (1646-1708)

	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Schloss Versailles

Schlagworte

- Druckgraphik
- Girlande
- Kartusche
- Kunsthandwerk
- Pilaster
- Tür
- Vorlageblatt
- Wand (Bauteil)

Literatur

- Guilmard 1880. , S. I.98.40.8
- IFF-17. , S. XIII.157.433.4.III