

	<p>Objekt: [Ansicht eines zwei-geteilten Spiegelentwurfs mit einer Gruppe Frauen links, die ein Kästchen und ein Gefäß auf den Tisch vor dem Spiegel platzieren, im Spiegel ein Szene mit Narziss; Projet alternatif de tables de miroirs]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JLeppure AB 3.163</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie. Vergleiche die Serie mit gleichen Motiven (gegenseitig) von J. Lepautre verlegt von J. Lepautre, Etienne Gantrel, Nicolas Langlois oder Francois Poilly, siehe IFF-17 XII.227.1807-1812.

Alternative Titel: Druckgraphik JLeppure AB 3.163, Livre de miroirs, tables et guéridons, J. Lepautre, 6 Bll., IFF-17 XII.227.1807-1812 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 217 mm; Breite: 145 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1638-1682
	wer	Justus Danckerts (1635-1701)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1638-1682
	wer	Jean Lepautre (1618-1682)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jean Lepautre (1618-1682)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Narziss
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Interieur
- Kasten
- Kunsthandwerk
- Maskaron
- Ornamentrahmen
- Schale (Gefäß)
- Spiegel
- Tisch
- Vase
- Vorlageblatt

## Literatur

- IFF-17. , S. XII.228.1809.3.Kopie