

	Object: Veue de la Porte Reale de Marseille
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: GPerelle AB 3.197

Description

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik GPerelle AB 3.197, Ansichten von Dijon, Grenoble und Marseille, G. Perelle, 6 Bll. - Blatt 6.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 111 mm; Breite: 213 mm

Events

Published	When	1660-1677
	Who	Nicolas Langlois (I) (1640-1703)
	Where	
Painted	When	1660-1677
	Who	Israel Silvestre (1621-1691)
	Where	
Printing plate produced	When	1660-1677
	Who	Gabriel Pérelle (1604-1677)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Marseille

Keywords

- Architecture
- Graphics
- Landscape
- Nature