

	<b>Objekt:</b> Veue de la Porte Reale de Marseille
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> GPerelle AB 3.197

## Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik GPerelle AB 3.197, Ansichten von Dijon, Grenoble und Marseille, G. Perelle, 6 Bll. - Blatt 6.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 111 mm; Breite: 213 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1660-1677
	wer	Nicolas Langlois (1640-1703)
	wo	
Gemalt	wann	1660-1677
	wer	Israël Silvestre (1621-1691)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1660-1677
	wer	Gabriel Perelle (1604-1677)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	

wo      Marseille

## Schlagworte

- Architektur
- Druckgraphik
- Landschaft
- Natur