

	<p>Objekt: [Epitaph mit einer von zwei Sphingen getragenen Grabarchitektur, auf der ein zerfallener Leichnam ruht, darüber zwei Todesengel; Mausolée épitaphe avec un sarcophage sur lequel repose un gisant]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JLepautre AB 3.136</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JLepautre AB 3.136.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 191 mm; Breite: 131 mm; Blatt:  
Höhe: 224 mm; Breite: 158 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1650-1652
	wer	Jean Le Blond (I) (1594 -1666)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1650-1652
	wer	Jean Lepautre (1618-1682)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jean Lepautre (1618-1682)

## Schlagworte

- Architektur
- Dekoration
- Druckgraphik
- Engel
- Epitaph
- Grabmal
- Kartusche
- Kreuz (Symbol)
- Kunsthandwerk
- Mausoleum
- Podest
- Sarkophag
- Skulptur
- Sphinx
- Vorlageblatt

## Literatur

- IFF-17. , S. XII.321.2146.4