

	<p>Object: [Epitaph mit einer ein Kreuz haltenden liegenden Frau, darunter zwei Engel eine Kartusche flankierend mit der Auferstehung der Toten; Mausolée épitaphe, où deux angelots encadrent un médaillon montrant la Résurrection des morts]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JLepautre AB 3.134</p>
--	---

Description

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JLepautre AB 3.134.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 191 mm; Breite: 129 mm; Blatt:

Höhe: 233 mm; Breite: 156 mm

Events

Published	When	1638-1682
	Who	Jean Leblond (1594-1666)
	Where	
Printing plate produced	When	1638-1682
	Who	Jean Le Pautre (1618-1682)
	Where	

Intellectual
creation

When

Who

Jean Le Pautre (1618-1682)

Where

Keywords

- Angel
- Architecture
- Cross
- Decoration
- Epitaph
- Graphics
- Handicraft
- Kartusche
- Podest
- Sarcophagus
- Sculpture
- Sepulchral monument
- Vorlageblatt

Literature

- IFF-17. , S. XII.322.2159.5.I